

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МИРЕ ЖИВОЙ И НЕЖИВОЙ
ПРИРОДЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ
ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР»

Зыкова Людмила Васильевна,
воспитатель дошкольного образования,
первая квалификационная категория
80295728134
e-mail: snov.du@mail.ru

Актуальность опыта.

В процессе работы с детьми старшего дошкольного возраста, я заметила, что у дошкольников недостаточно сформированы представления об объектах и явлениях неживой природы, о взаимосвязях неживой природы, растений, животных. В частности о том, что животные и растения живут не изолированно, а в сообществах (лес, луг, водоем и т.д.). Испытывают трудности в выделении отличительных признаков конкретных растений, разнообразии способов их размножения. Зачастую допускают ошибки при определении сезонных изменений в жизни животных и приспособлениях их к среде обитания.

Изучив психолого-педагогическую литературу, я пришла к выводу, что представления о мире природы можно сформировать у детей с помощью дидактических игр. Традиция широкого использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей получила свое развитие в трудах ученых и в практической деятельности многих педагогов прошлого: М. Монтессори, А. И. Сорокиной и других.

Дидактические игры – это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Основная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста – формирование интереса к процессу обучения. В процессе обучения большой интерес для дошкольников представляют игры, особенно дидактические игры, заставляющие думать, предоставляющие возможность ребенку проверить и развить свои способности, включающие его в соревнования с другими сверстниками [2, с. 97].

Участие дошкольников в таких играх способствует их самоутверждению, развивает настойчивость, стремление к успеху и различные мотивационные качества. В игре ребенок делает открытия того, что давно известно взрослому. Игра будет являться средством воспитания и обучения, если она будет

включаться в целостный образовательный процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, педагог воздействует на все стороны развития личности ребёнка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом [4, с. 67].

Таким образом, актуальность использования дидактических игр в процессе специально организованной деятельности, не вызывает сомнений, так как, во-первых, ребенок дошкольного возраста очень пластичен и легко обучаем, а использование дидактических игр вызывает интерес к заданиям; во-вторых, использование дидактических игр облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала; в-третьих, систематизируются полученные знания.

Цель опыта – формирование представлений о мире живой и неживой природы у дошкольников старшего возраста посредством дидактических игр.

Задачи:

- изучить психолого-педагогическую и методическую литературу по данной теме;
- разработать картотеку дидактических игр, используемых по ознакомлению детей с миром живой и неживой природы;
- внедрить в практику работы дидактические игры по формированию представлений о мире живой и неживой природы детей старшего дошкольного возраста;
- проанализировать результативность и обобщить опыт использования дидактических игр по формированию представлений о мире живой и неживой природы детей старшего дошкольного возраста.

Длительность работы над опытом: январь 2015г. – май 2017г.

Ведущая идея опыта заключается в формировании представлений о мире живой и неживой природы у детей старшего дошкольного возраста в процессе использования наиболее эффективных методов и приемов обучения и обращения к игре как ведущему виду деятельности ребенка, с учетом социокультурной ситуации детства.

Описание технологии опыта

Ознакомление детей с окружающим миром природы – одно из главных средств разностороннего развития ребенка. В ходе его расширяется ориентировка детей в окружающей среде, формируются познавательные способности, воспитывается интерес и любовь к природе.

Дидактические игры - это игры с готовым содержанием и правилами. В процессе дидактической игры дети уточняют, конкретизируют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о природе. Вместе с тем, дидактическая игра оказывает влияние на развитие мыслительных операций дошкольников (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), развивает память и внимание. Нельзя не отметить и то, что дидактические игры способствуют становлению личностных качеств детей (способность играть вместе, договариваться в процессе игры). В процессе игр формируются знания об окружающем мире, воспитываются познавательные интересы, любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней. Игры способствуют развитию у детей наблюдательности и любознательности, пытливости, вызывают у них интерес к объектам природы.

При проведении дидактических игр опиралась на следующие принципы: системности, развивающего обучения, доступности, принцип опоры на ведущую деятельность детей.

В своей работе использовала следующие виды дидактических игр:

- предметные;
- настольно-печатные;
- словесные.

С целью уточнения и конкретизации представлений детей о качествах и свойствах объектов природы использовала предметные игры «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «С какой ветки детки?» и другие (приложение 2). Такие игры целесообразно проводить во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой: деревьями, кустарниками, цветами, листьями,

семенами. Предметные игры учат детей обследовать, развивают сенсорику ребенка.

Настольно-печатные игры разнообразны по содержанию, обучающим задачам, оформлению. Они помогают уточнять и расширять представление детей об окружающем мире, систематизировать знания, развивать мыслительные процессы. Настольно-печатные игры разнообразны по видам: лото, домино, парные картинки, разрезные картинки, кубики, пазлы. Данные игры помогли мне систематизировать представления детей о растениях, животных, явлениях природы. Большое влияние они оказывали на развитие логического мышления дошкольников, способности быстро, мобильно использовать имеющиеся знания в новой ситуации.

Среди настольно-печатных игр для дошкольников преобладают игры, в основе которых лежит парность картинок, подбираемых по сходству. На первоначальном этапе детям предлагаю игры, в которых требуется подобрать из множества картинок пары совершенно одинаковых (два цветка, два румяных яблока). Далее задача усложняется: картинки надо объединить по смыслу (найти два цветка: один – садовый, другой – комнатный). Очень привлекают воспитанников группы игры-парочки «Насекомые», «Птицы», «Дикие животные».

В подборе картинок по общему признаку (классификация) требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами. Например, в игре «Что растет в саду?» дети подбирали картинки с соответствующими изображениями растений, соотносили с местом их произрастания, объединяли по этому признаку картинки. Вызывали интерес у детей игры «Собери букет», «Где чей домик?», «Времена года».

В лото («Ботаническое лото», лото «Ягоды и фрукты», «Дикие и домашние животные», «Зоологическое лото», «Цветут цветы») ребенок к картинке на большой карте подбирает тождественные изображения на маленьких карточках.

В домино принцип парности реализуется через подбор карточек при очередности хода. Тематика домино разнообразна: «Ягоды», «Герои мультфильмов о животных», «Фрукты», «Обитатели леса».

Особый интерес вызывали у детей игры, устроенные по принципу разрезных картинок, складных кубиков, на которых изображенный предмет или сюжет делится на несколько частей. Эти игры способствуют развитию логического мышления, сосредоточенности, внимания. Для дошкольников складывание целого из частей – сложный процесс осмысления, работы воображения. В настоящее время популярны пазлы, где картинки особой техники соединения, разделены на несколько частей и имеют различное содержание (изображение сценок из мультфильмов, животных, фруктов и овощей).

Настольно-печатные игры целесообразно использовать в работе с небольшой подгруппой детей. Эффективны они и при организации индивидуальной работы.

С целью закрепления, обобщения, систематизации имеющихся у детей представлений о мире природы проводила словесные игры: «Кто летает, кто бегают, а кто прыгает?», «Когда это бывает?», «Кто живет в воде, кто летает в воздухе, кто живет на земле?», «Доскажи словечко», «Закончи предложение» и другие. Словесные игры не требуют никакого наглядного материала. Их содержанием являются устные вопросы относительно уже имеющихся у детей представлений о мире природы. Они являются эффективным средством развития внимания, памяти, сообразительности дошкольников, хорошо развивают речь детей. Данный вид игр не требует специальных условий. Их можно организовать как в помещении, так и на прогулке.

Формированию представлений о многообразии растений способствовали такие игры, как «Угадай растение», «Угадай, где я расту», «Лесной многоэтажный дом», «Что сначала? Что потом?», «Детки с ветки». С помощью этих игр у детей развивались умения описывать растения, узнавать их, классифицировать по месту их произрастания. Такие игры как: «Волшебный

поезд», «Кто улетает, кто остается», «Кто, где живет?», «В гостях у лесных жителей», «Чей малыш?», «Найди пару», позволили расширить у воспитанников представления о животных, их отличительных признаках, о местах их обитания.

Для уточнения и систематизации у дошкольников экологических представлений о взаимосвязях в природе, о сезонных изменениях использовала игры «Примечай-ка», «Письмо Почемучке», «Кто что ест?», «Сезонная ромашка». Формированию у воспитанников правил поведения в природе способствовали такие игры как: «Зеленая азбука», «Лесная прогулка», «Найди ошибку».

Важным условием формирования представлений о мире природы у дошкольников старшего возраста является среда, в которой находится ребенок, поэтому я обратила внимание на создание необходимой развивающей предметно-игровой среды.

Для этого я оформила в группе центр познавательной практической деятельности, где дети имеют возможность практически применять ранее полученные представления и умения по уходу за растениями, проводить опыты и эксперименты с объектами живой и неживой природы. Разместила наглядный, демонстрационный материал: «Строение человека», природные сообщества («Луг», «Поле», «Сад», «Водоем», «Огород», «Лес») и др. Особую привлекательность для воспитанников представляли альбомы «Времена года», «Животные родного края», «Растения», «Гербарии», «Животные леса», «Наши пернатые друзья», в создании и оформлении которых участвовали сами дети.

Многие были разработаны и проведены занятия по образовательной области «Ребенок и природа»: «Удивительные капельки» (приложение 2), «Встречаем перелетных птиц», «Насекомые».

Для формирования представлений о мире природы у дошкольников использовала экологическую тропу, созданную на территории нашего учреждения дошкольного образования. Принимая участие в конкурсе «Мир детства» дополнила объект экологической тропы «Лес» видовой точкой

«Муравьишкин домик», разработала и оформила дидактическую игру «Кто оставил след» (приложение 1), стенд «Правила поведения в природе» (приложение 3). Это способствует развитию познавательной активности детей, поддержанию интереса к объектам и явлениям живой и неживой природы. Объекты экологической тропы расширяют возможности воспитанников для их практического исследования, проведения систематических наблюдений, игр, экологических праздников, способствуют формированию у них чувства близости к природе и сопереживания всему живому.

Игры на объектах экологической тропы (в лесу, на лугу, на огороде, в поле) не требуют специального оборудования, позволяют расширить представления детей об окружающем мире путем привлечения внимания к объектам природы, существующим в естественных условиях.

При подготовке к проведению дидактической игры обращала внимание на следующие моменты:

- установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;
- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры;
- выбор места для игры;
- определение количества игроков (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);
- подготовка необходимого материала для выбранной игры (игрушки, картинки, природный материал).

На начальном этапе реализации педагогического опыта преобладали игры, возникающие, как правило, по моей инициативе, предполагающие решение специфических образовательных задач. Это были обучающие игры. Опыт, полученный детьми во время участия в организованных играх, находил впоследствии свое отражение и в самостоятельной игровой деятельности детей. В практике своей деятельности (как на занятиях, так и в нерегламентированной деятельности) широко использовала такие игровые приемы, как сюрпризный

момент, выполнение игровых действий, создание игровых и проблемных ситуаций, отдельное внимание уделяла доступности своих высказываний, формулировке вопросов детям. Большой интерес у дошкольников вызывало внезапное появление персонажей, которые не знали ответы на многие вопросы. Воспитанники самостоятельно пытались находить ответы на вопросы персонажей, они были активны в высказываниях и старались помочь персонажу. В процессе таких занятий дети сами оказывались в роли путешественников, спасателей, туристов, экскурсантов и имели возможность побывать в лесу, на цветочной поляне, в царстве Весны и Снежной королевы.

Руководствуясь общими дидактическими требованиями, я пришла к выводу: одним из необходимых условий является системность, то есть нужна система игр с последовательно развивающимся и усложняющимся содержанием, с дидактическими задачами, игровым действием и правилами. Отдельно взятые игры могут быть очень интересными, но, используя их вне системы, нельзя достичь желаемого обучающего и развивающего результата. Благодаря широкому распространению средств информации дети уже в дошкольном возрасте накапливают массу впечатлений, представлений, сведений об окружающей жизни. Они оказывают огромное воздействие на чувства, речь, взаимоотношения и поведение детей. Однако этот объем информации, получаемый в учреждении дошкольного образования, дома, в ближайшем окружении, не может быть переработан детьми самостоятельно. Поэтому, чтобы активно влиять на развитие детей, необходимо учитывать в своей работе все источники информации и получаемые детьми впечатления.

Результативность и эффективность опыта

Анализ работы на заключительном этапе показал, что использование дидактических игр способствовало формированию представлений о мире живой и неживой природы у дошкольников старшего возраста.

Для определения эффективности моей работы по формированию представлений о мире животных детям предложена дидактическая игра «Кто оставил след?», организованы наблюдения за детьми, проведены

индивидуальные беседы о правилах поведения в природе. Стенд «Правила поведения в природе» содействует формированию представлений у детей о правилах поведения в природе, умению соотносить и анализировать предложенные ситуации (в природе) с природоохранными знаками и др. Для закрепления представлений о насекомых, приспособлениях их к среде обитания, отличительных признаках проводила дидактическую игру «Муравьи», используя видовую точку экологической тропы «Муравьишкин домик» (приложение 3). Данная игра позволила обогатить представления детей о том, чем полезны муравьи, есть ли у них враги, из чего муравьи строят свой дом, сформировать бережное отношение к природоохранным объектам.

В процессе наблюдений за трудом детей в уголке природы, можно увидеть, что у воспитанников сформированы представления о растениях и разнообразии способов их размножения: дети называют растения, их части, понимают их потребности во влаге, тепле, свете, могут осуществлять дифференцированный уход в зависимости от потребностей растений. Закрепить представления о способах размножения растений дети имели практическую возможность при посеве семенами, луковицами, клубнями, черенками не только в уголке природы, но и на объекте экологической тропы «Огород», а также в дидактической игре «Жизнь в семенах» (приложение 1).

В процессе работы у большинства дошкольников в достаточной степени сформировались представления об объектах и явлениях неживой природы, о взаимосвязях неживой природы, растений, животных; об общежитальных признаках человека, животных и растений: чувствительности, дыхании, питании, движении, росте. Дети умеют осуществлять элементарный уход за растениями, животными, соблюдают правила личной гигиены.

Так же у детей появилось стремление к самостоятельности; проявление познавательного интереса в процессе общения с взрослыми и сверстниками; контроль собственной деятельности и действия партнера; умение строить диалог при совместном выполнении поручения; применение полученных знаний для решения новых задач; умение сотрудничать в игровой

деятельности, согласовывать тематику игры, планировать ее развитие, выбирать средства для реализации замысла.

Заключение

Игра – ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: это и игровой метод обучения детей дошкольного возраста, и форма обучения, и самостоятельная игровая деятельность, и средство развития личности ребёнка. В дидактических играх дошкольники уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Дети самостоятельно решают разнообразные познавательные задачи: описывают объекты, выделяют их характерные признаки, отгадывают по описанию, объединяют по разным свойствам и признакам. Дидактическая игра способствует поддержанию у детей хорошего настроения, обогащению его чувственного опыта, развитию наглядно-образного мышления, воображения, речи, познавательных способностей. Воображая, играя, выполняя правила игры и роли, дошкольники учатся контролировать свое поведение, действовать сообща, приходить друг другу на помощь, радоваться собственным успехам и успехам товарищей.

Представленный опыт педагогической деятельности демонстрирует эффективность использования дидактических игр в формировании представлений о мире живой и неживой природы у дошкольников старшего возраста. Педагогический опыт внедряется в практику работы педагогов, а также неоднократно транслируется во время открытых просмотров, выступлений на педагогическом совете учреждения дошкольного образования.

Список использованных источников

1. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой / Н.П. Аникеева. М. : Просвещение, 1997
2. Доронова, Т.Н. Игра в дошкольном возрасте / Т.Н. Доронова, О.А.Карабанова, Е.И. Соловьева. М. : Просвещение, 2002. 160 с.
3. Дыбина, О. Игра - путь к познанию предметного мира / О. Дыбина // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. С.45.
4. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.] ; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск: Белый Ветер, 2014. – 184 с.
5. Ладутько, Л.К. Ребенок познает мир природы : пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. – Минск: Технопринт, 2005. – 228с.
6. Миленко, В. Нужно ли учить детей играть / В. Миленко // Дошкольное воспитание. 2005. № 4. 119 с.
7. Познаем мир природы / авт. сост. Т.М. Марданова. – Минск : Выш. Шк., 2000. – 156с.
8. Учебная программа дошкольного образования. Минск: Национальный институт образования, 2012.
9. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. М.: Просвещение, 2000. 264 с.

Дидактическая игра «Кто оставил след»

Цель – формирование представлений детей о диких животных, об их образе жизни, о среде обитания, знакомство с видами следов диких животных; умение соотносить животных с оставленными ими следами.

Дидактический материал: стенд с изображением следов животных, карточки с изображением животных на магнитах.

Игровые действия: внимательно рассмотреть следы животных. Подобрать карточки с изображением животных и соотнести их со следами. Обосновать свой выбор.

Игровые правила: количество играющих не должно превышать 6 человек. Выигрывает тот ребенок, который правильно соотнесет животных с отпечатком следов., аргументировано обоснует свой выбор.

Авторская разработка



Дидактическая игра «Жизнь в семенах»

Цель – формирование представлений о разнообразии способов размножения растений: семенами, луковицами, клубнями, листовыми и стеблевыми черенками; умение сопоставлять семена и взрослое растение одного вида, представлений об этапах развития растения.

Дидактический материал: прозрачные емкости с семенами овощных и цветочных культур, карточки, изображающие этапы развития овощных и цветочных культур.

Игровые действия: рассмотреть семена, выбрать емкость с семенами (по желанию ребенка, по условию педагога), предположить какому растению принадлежат семена, выложить сериационный ряд с этапами развития выбранного растения, обосновать свой выбор.

Игровые правила: соблюдать последовательность игровых действий.

Авторская разработка

План-конспект

по образовательной области «Ребенок и природа»

Тема: Удивительные капельки

Программные задачи: формировать представления детей о свойствах воды, о значимости воды в жизни человека, в природе; формировать поисковые действия, направленные на распознавание объекта; развивать интерес к детскому экспериментированию; воспитывать бережное, экономное отношение к воде.

Предварительная работа: заучивание стихотворений, отгадывание загадок по теме занятия.

Материал: оборудование для проведения опытов для каждого ребенка: стакан с водой, молоком, пустой стакан, фасоль, чайная ложка; капельки, картинки с изображением воды в природе, картинки к игре «Кому нужна вода», картинки на тему «Как мы используем воду», капельки-шапочки для детей, знак «Береги воду!».

Ход занятия

Приветствие: Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, вольный ветерок,

Здравствуй, беленький снежок!

Здравствуйте, гости дорогие!

Здравствуйте, детишки:

И девчонки и мальчишки,

Здравствуйте, я всем скажу и загадку расскажу!

Чтобы лился дождик с неба,

Чтобы росли колосья хлеба,

Чтобы плыли корабли,

Чтобы варились кисели

Чтобы не было беды –

Жить нельзя нам без... (Воды)

Сегодня мы с вами вспомним, что мы знаем о воде, узнаем что-то новое.

Звучит музыка. Появляется капелька.

Капитошка: Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: Кто это к нам пожаловал? Да это же капелька. Как тебя зовут, капелька?

Капитошка: Капитошка

Воспитатель: Что ты здесь делаешь, Капитошка?

Капитошка: Я пришел в гости к вам. Я путешествую по всему свету, много видел, много интересного знаю о воде. И хочу с вами этим поделиться. Поэтому предлагаю вам отправиться, в путешествие в сказочную страну, которая называется Водиландия. Жителями этой страны являются мои сестрички капельки. Они и помогут нам, побольше, узнать о воде.

Воспитатель: Ну, что ребята отправляемся в путешествие? А Капитошка будет нашим проводником. Но нам надо стать такими же маленькими, как капельки. Как это сделать?

Капитошка: Вспомнить волшебные слова.

Дети закрывают глаза и произносят считалку-загадку:

Без меня не будет моря,

Океана и реки.

Раз, два, три, четыре, пять -

Стала капелькой опять

Дети одевают шапочки-маски «Капельки»

Капитошка: Вот и вы стали такими же, как и я – капельками.

Воспитатель: Наше путешествие начинается. Оно будет долгим и интересным. Нам придется отгадать много загадок и сделать много открытий.

Отправляемся вперед

Сколько нас открытий ждет!

Дети: (под музыку)

Мы – капельки-малышки

Бежим, бежим, бежим

И весело по крышам

Стучим, стучим, стучим!

Капельки подходят к первой остановке.

Капитошка: Вот и первая наша остановка. Здесь нас встречает капелька путешественница.

Вы слышали о воде?

Говорят, она везде!

В луже, в море, в океане

И в водопроводном кране...

Воспитатель: Так ли это? Давайте рассмотрим картинки, и отметим капелькой те картинки, на которых изображены места, где можно встретить нашу капельку. Назовите их. Дидактическая игра «Где живет вода?»

(Дети: Озеро, море, река, лужа, океан, ручеек) Что общего у них? (Везде есть вода)

Капитошка: Значит я, капелька, – это маленькая частичка чего? (Воды)

Капитошка: Правильно. Ну, что ребята нам пора отправляться дальше.

Дети: (под музыку)

Мы – капельки-малышки

Бежим, бежим, бежим

И весело по крышам

Стучим, стучим, стучим!

Капитошка: Здесь нас ожидает капелька полезная, и ей нужна наша помощь.

Дидактическая игра «Кому нужна вода?»

Воспитатель: Капелька просит помочь ей заселить в домик жильцов. В этом домике живут только те кому нужна вода (детям раздаются картинки, по очереди подходят к домику, называют, что у них изображено, и объясняют почему эту картинку нужно разместить в домике.

Воспитатель: Капитошка, посмотри, все ли правильно сделали ребята?

Капитошка: Молодцы, ребята. Всех жильцов правильно заселили. Ведь без вода не могут существовать ни животные, ни растения, ни птицы., ни человек.

Воспитатель: А как человек использует воду?

Дети: Готовит еду, стирает, купается, умывается, поливает....

Воспитатель: Вода – добрый друг и помощник человека. Мы каждый день пользуемся водой. Ну что, отправляемся дальше.

Дети: (под музыку)

Мы – капельки-малышки

Бежим, бежим, бежим

И весело по крышам

Стучим, стучим, стучим!

Капитошка: Здесь живет самая веселая капелька Игривая. Она очень любит веселиться.

Воспитатель: А наши капельки тоже любят веселиться.

Физкультминутка «Капельки прыг-прыг» (дети под музыку выполняют движения)

Капитошка: Молодцы, капельки, хорошо танцевали.

Воспитатель: Смотрите! Пока мы играли, мы добрались до следующей остановки.

Капитошка: Вот это и есть волшебная лаборатория страны Водиландии и здесь нас приветствует ученая капелька.

(Дети садятся за столы)

Воспитатель: Говорят, в Водиландии есть Королева и вот она написала нам записку, о чем же она?

«Здравствуйте, ребята! Я – Царица-Водица рада, что вы посетили волшебную лабораторию в стране «Водиландии», сделав опыты и эксперименты, вы узнаете много нового и интересного о воде. Желаю вам успеха! »

Опыт № 1

У воды нет вкуса

Ребята, с помощью чайной ложки попробуйте воду, какая есть у вас в стаканчиках. Есть ли у нее вкус?

Дети: Нет.

Воспитатель: Какой сделаем вывод? Вода не имеет вкуса.

Капитошка: Когда человек хочет пить, то с удовольствием пьет воду, и, чтобы выразить свое удовольствие, говорит: «Какая вкусная вода! », хотя на самом деле вкуса не чувствует.

Опыт № 2

У воды нет запаха

Дети нюхают воду. Чем она пахнет? (совсем не пахнет)

Вывод: вода не имеет запаха.

Опыт № 3

Вода без цвета, прозрачная

Перед детьми стоят 2 стаканчика (один с водой, другой с молоком).

У нас есть два стакана: в одном вода, в другом молоко. В оба стаканчика положите фасолинки.

- В каком из стаканчиков они видны, а в каком – нет? Почему? Какая вода? (прозрачная) А молоко? (белое, непрозрачное)

Вывод: вода прозрачная, а молоко – нет. Вода не имеет цвета.

Опыт № 4

Давайте, перельем воду из одного стакана в другой. Что делает вода? (течет, льется) А куда можно еще перелить воду?

Дети: В кастрюлю, в ведро, в тазик.

Воспитатель: Правильно, какой вывод?

Дети: Вода – это жидкость, ее можно наливать, переливать из одного сосуда в другой.

Капитошка: скажите мне, пожалуйста, какими же свойствами обладает вода? (ответы детей) Молодцы, вы настоящие исследователи.

Воспитатель: А еще Царица-Водица подготовила вам загадки. А отгадав загадки, узнаете, во что еще может превращаться вода (подходят дети к доске, отгадывают и находят картинку отгадку.)

Дидактическая игра «Угадай-ка»

1. Шумит он в поле и в саду,

А в дом не попадает.

И никуда я не иду,

Покуда он идет (дождь)

2. Белая вата плывет куда-то,

Чем вата ниже, тем дождик ближе (облака)

3. Скатерть бела

Всю землю одела (снег)

5. Не снег и не лед, а серебром деревья уберет (иней)

6. Утром падаю всегда —

Не дождевка, не звезда —

И сверкаю в лопухах

На опушках и лугах (роса)

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке (снежинка)

Он когда-то был водой

Но сменил вдруг облик свой

И теперь в Новый год

На реке мы видим...(лед)

Капитошка: Молодцы, ребята! Легко справились с заданием.

Воспитатель: Ой, слышите? (звук капающей воды) Что это?

Капитошка: А это капелька бережливая к нам спешит?

Воспитатель: Ребята, посмотрите, капелька принесла нам знак. Что он обозначает? А всегда ли вы плотно закрываете кран? Почему нужно беречь воду?

Воспитатель: Без воды невозможно прожить ни людям ни. Животным, ни растениям. И хоть много воды на планете, ее надо беречь. Не оставлять кран открытым, не засорять ручейки, речки, озера.

Воспитатель: Капитошка, нам пора уже возвращаться домой.

Капитошка. Сейчас вы произнесете волшебные слова и снова окажетесь у себя в группе, а я останусь в Водиландии. Но на прощание, я хочу вам подарить вот эти капельки. Они будут напоминать вам обо мне, и вы будете не только бережно относиться к воде, но и останавливать других, кто не бережет ее. До свидания!

Дети: До свидания.

Дети произносят волшебные слова

Раз, два, три, четыре, пять –

Стали детьми мы опять.

Воспитатель: Вот мы и вернулись в свой любимый детский сад. Вы все были активными, сообразительными, самыми умными исследователями на свете.

Авторская разработка

Стенд «Правила поведения в природе»



Видовая точка экологической тропы «Муравьишкин домик»

